IN OBITVM SERENISS.MÆ REGINÆ POLONORVM

Ode

PAGANINI GAVDENTII

IN GYMNASIO PISANO

Eloquentiæ professoris.

FLORENTIÆ

Ex Officina Petri Nestij sub Signo Solis. MDCXXXI.

Superiorum Permissu.

POLITORIANUM

Ode

PAGANINI GAUDENTII

IN GYMNASIO PISANO

Eloquentiæ professoris.

FLORENTIÆ

Ex Officina Petri Nesti sub Signo Stellæ. MDCXXXI.

Superiorum permissu.

SERENISSIMAE
MARIÆ MAGDALENÆ
ARCHIDVCI AVSTRIAE,
Magni Ducis Etruriæ Matri.

Ar eſt, vt te lugente, quotquot in Etruria vivimus, lacrymas fundamus. quibus enim publicè perpetuâ præſtas lætitiam, quando privatim doles ob immaturum Sororis, Heroinæ nõ inferiuris laudibus dignissimæ, obitum, in ſocietatem luctus venimus neceſſe eſt. Ac ſane mihi fuit nefas non triſtari, quando ob recens beneficium ſum obſtrictus. Cum enim nuper ad te deferrem præſtantem Medicum, &

Mathematicum Rotgerum Emsingium, regaremque, vt tuo iussu reciperetur inter eos, qui medicinam faciunt in celeberrimo Xenodochio, quod est ad D. Mariæ Nouæ, & honorifico alantur stipendio, tu illica precibus annuisti. quapropter me plurimum debere tuæ benignitati fatior, & quando, dum hæc vobis ad tristitiam ob mortem Reginæ Polonorum componitur, eden conscripsi, eam sub tuo inclyto nomine in publicam lucem profero.

Dabam Florentiæ Prid. Cal. Septembr. MDCXXXI.

IN OBITVM SERENISS.^MÆ REGINÆ POLONORVM

DVm, Sarmatarũ Vistula lacrymis
Augetur vdis, dumque nouissimo
Plaustro Boote iuncta tellus
Funereum struit apparatum:

Morentem ad Arnum nos quoq; flebiles,
Ferale munus, sollicitant modi:
Induta pullam flora vestem
Respuit æthereum colorem.

Te triste telo, quod propero obruit
REGINA, fatum luctibus inclytam
Etruriam replet, proq;
Pectore lætitiam repellit.

Quem

Quem non timoris concutiat stupor?
Quis sim reponat mortis imaginem?
Quando per orbem fama narrat,
Quod potuit Dea funerari.

Nam quis Deorum te neget è choro?
Cœleste nomen quis tibi deterat?
Quas prisca mirabatur ætas
Tu poteras superare cunctas.

Iactatur illis ingenius à Ioue,
Quam Creta tandem sed modico fere
Est passa regi, quando natus
Deposuit sceptro parentem:

Te sanguis altus, te domus AVSTRIAE
Dias in auras germen olympicum,
Quando astra nascenti fauebant,
Protulit auspicijs secundis.

Pars Creta mundi quamuis dicitur
Vtrumque sidus sed colit AVSTRIOS,
Quà sol ab Indis surgit, & quà
Fulget in occiduo cubili.

Di-

Dicenda forti semper liberis
Hæc est Neporum gloria CAROLE,
Quæ nullius latè imperantis
Sceptrigeras decorauit artes.

Sed stirpis ingens quid tibi profuit
REGINA fulgor? leuiora manu
Te fata talem iuuene tamum
Athoruit AVSTRIACA reuulsit.

An magna Virtus non potuit tibi
Diuisse longum? tamen exhorruit
Inuicta Gens, cum tres puellæ
Aurea dissoluere fila.

Vt vota tollunt effera, dum rident
Somno obuoluam perpetuo, an iacet.
Quæ bello olim longum in ævum
Digna fuit populo nocere.

Vtte Trionum magnanimam gelu
Vidit, Gradiuus cum fremeret, ciens
Ciuile bellum, quando Erynnis
Intulit horribilem tumultum.

Dum

Dum Rex in hostem duceret agmina,
Et Moschum pelleret arcibus,
Vtrasque tollens palmas ad olympo,
Auxilium facile aduocabas.

Creuere Thraci sanguine flumina,
Cum plenus esset iam sibi Regia
Spondebat Ossa annus, suprèmo
Cum tibi iam exitio daturus.

Gressus profanos sed subit, illicò,
Præceps vocabat quò timor, & fames.
Sic tot ceteris trox in auras
Impetus æolios obiit.

Olim hæc fuerunt: nenia nunc manes,
Nunc integrandum carmine, vt horridus
Vespillo REGINAM doleudo
Exanimem imposuit feretro.